

第五回 こえのしらべ 谷崎潤一郎生誕一四〇年に寄せて

春琴抄

聲と琴の音

秘めごとの如く

重なりて



闇に咲く、ひとひらの恋慕。

美しく盲目の師・春琴と寡黙なる弟子・佐助。

声に宿る想い、筆の調へ込められた情―

谷崎潤一郎の耽美なる世界を聲と音で紡ぎます。

2026年2月15日(日) 13時開場・13時半開演
ルネサンスクラシックス芦屋ルナ・ホール 大ホール

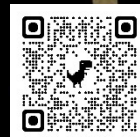
JR 芦屋駅南口より西へ徒歩7分・阪急芦屋川駅より南へ徒歩7分・阪神芦屋駅より北へ徒歩8分

入場料 2,500 円(前売) 2,800 円(当日)全席自由

チケットのお求めは各出演者・こえのとびらHPへ

<https://koenotobira.main.jp>

お問合せ 090-5093-0247(鍋島)



三絃・箏 折本大人樹

朗読 内山あゆみ 古賀正美

近藤朋子 鍋島奈穂子

菱田盛之 水野かおり

山本梨可 (五十音順)

解説 谷崎潤一郎記念館 井上勝博学芸員

主催 こえのとびら

協力 谷崎潤一郎記念館

後援 (一社)日本朗読検定協会

日本滑舌能力検定協会

国際芸術連盟

